

TATIANA YURKOVA

TATIANA YURKOVA A DÉMARRÉ SA CARRIÈRE DANS LE CHŒUR D'ENFANTS DE LA TÉLÉVISION ET DE LA RADIO DE LENINGRAD.

ELLE EST CHANTEUSE LYRIQUE DIPLÔMÉE DU CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE RIMSKY-KORSAKOV DE SAINT-PÉTERSBOURG.

APRÈS AVOIR TRAVAILLÉ AU THÉÂTRE D'OPÉRA DE MOUSSORGSKY, ELLE S'INSTALLE EN FRANCE OÙ ELLE SE PERFECTIONNE AU CNR DE SAINT-MAUR ET OBTIENT SON PRIX DE CHANT.

ELLE COLLABORE AVEC L'OPÉRA DE PARIS, LE THÉÂTRE DU CHÂTELET, L'ORCHESTRE D'ORLÉANS, ET LE THÉÂTRE IMPÉRIAL DE COMPIÈGNE ET PARTICIPE AUX FESTIVALS À L'ABBAYE DU THORONET ET À LOUVIE-JUSON AVEC *EXSULTATE JUBILATE* DE MOZART ET UN PROGRAMME CONSACRÉ À LA MUSIQUE SACRÉE RUSSE. ELLE INTERPRÈTE MICAELA DANS *CARMEN*, TATIANA DANS *EUGÈNE ONÉGUINE* ET BRUNHILDE DANS *LA WALKYRIE*.



KONSTANTIN SHIRYAEV

KONSTANTIN SHIRYAEV, NÉ EN 1987, TITULAIRE D'UN DOCTORAT DU CONSERVATOIRE TCHAÏKOVSKI DE MOSCOU SUR LES ŒUVRES THÉÂTRALES DE KAROL SZYMANOWSKI, EST ACTUELLEMENT ÉTUDIANT À L'ÉCOLE NORMALE DE MUSIQUE ALFRED CORTOT À PARIS. IL EST AUSSI PIANISTE-ACCOMPAGNATEUR AU CONSERVATOIRE D'ÉTAMPES.

IL POSSÈDE UNE EXPÉRIENCE SOLIDE DANS DES STYLES DIFFÉRENTS, TELS QUE LA MUSIQUE POP, LE ROCK, LE JAZZ, LE R&B. SES COMPOSITEURS PRÉFÉRÉS SONT : RACHMANINOV, MAHLER, DEBUSSY, RAVEL, VERDI, PUCCINI ET PÄRT. SON RÉPERTOIRE SE CONCENTRE NOTAMMENT SUR LES ŒUVRES DE SCHUMANN, CHOPIN, BRAHMS, PROKOFIEV, BARTÓK ET GLAZOUNOV.

