

PORTRAITS D'ARTUR RUBINSTEIN

Exposition temporaire, 25 mai – 12 juin 2010

Société Historique et Littéraire / Bibliothèque Polonaise de Paris

L'exposition des portraits d'Artur Rubinstein est organisée par la Fondation Internationale de Musique Artur Rubinstein, pour être spécialement présentée à la Bibliothèque Polonaise, à l'occasion des Journées Chopin à Paris (du 25 au 27 mai 2010).

L'exposition offre 20 portraits photographiques de l'artiste, ayant été surtout réalisés par sa fille Eva Rubinstein.

Artur Rubinstein est né à Łódź le 28 janvier 1887 ; il est mort à Genève en 1982. Il est considéré comme l'un des plus grands pianistes virtuoses du XXe siècle, connu avant tout pour ses interprétations inégalées de la musique de Frédéric Chopin. Il était un excellent artiste et l'une des plus grandes personnalités du siècle dernier. Son apparition mobilisait presque tout le pays où il donnait un concert. Il a joué avec les plus grands orchestres et les plus grands chefs d'orchestre du monde, J. Barbirolli, D. Barenboim, G. Fitelberg, V. Golschmann, E. Młynarski, E. Ormandy, F. Reiner, W. Rowicki, L. Stokowski, A. Rodzinski et A. Toscanini entre autres. Son répertoire très large comprenait des œuvres de (par ordre alphabétique) Albéniz, J.S. Bach, Beethoven, Brahms, Chopin, Debussy, Dvořák, Falla, Grieg, Liszt, Mozart, Prokofiev, Rachmaninov, Ravel, Schubert, Schumann, Saint-Saëns, Scriabine, Stravinski, Szymanowski, Tchaïkovski et Villa-Lobos. Artur Rubinstein a fait ses débuts à Berlin en 1900, à l'âge de 13 ans. Le commencement de sa carrière à Paris eut lieu le 19 décembre 1904 au Nouveau-Théâtre (aujourd'hui le Théâtre de Paris) où le pianiste joua les œuvres de Chopin, Brahms et Saint-Saëns. On estime que, pendant les 80 années de sa longue vie active, il donna environ 6000 concerts et enregistra plus de 200 disques dans les années 1928-1976.

Rubinstein fut honoré de plus hautes distinctions et décorations du monde. Il fut Commandeur de la Légion d'Honneur française et Chevalier de la Médaille de la Liberté américaine. Il fut aussi décoré du ruban du Kennedy Center. De même, il était membre de l'Académie des Beaux-Arts française. En tant que citoyen honoraire de plusieurs villes du monde, Artur Rubinstein reçut des doctorats honoris causa des plus grandes universités du monde : Yale University, University of California, University of Columbia, ainsi que d'Akademia Muzyczna im. Fryderyka Chopina w Warszawie (aujourd'hui Université de Musique Frédéric Chopin à Varsovie). Le film intitulé L'Amour de la vie (réalisé par François Reichenbach en 1969) où Rubinstein joua son propre personnage, reçut l'Oscar du meilleur documentaire.

Non seulement la Philharmonie de Łódź porte le nom d'Artur Rubinstein, mais aussi deux éminents concours de piano : The Arthur Rubinstein International Piano Master Competition à Tel Aviv et le Concours International des Jeunes Pianistes Arthur Rubinstein in Memoriam à Bydgoszcz, en Pologne. Le Musée de la ville de Łódź possède le plus grand recueil de souvenirs ayant appartenu à l'artiste. À Łódź également, la Fondation Internationale de Musique Artur Rubinstein vit le jour en 2005. Elle est l'organisateur du festival Rubinstein Piano Festival.



Eva Rubinstein : artiste photographe, habite à New York. Auteur d'innombrables expositions, publications et albums de photos. La fille aînée de Nela et Artur Rubinstein.

Wojciech Grochowalski
Organisateur de l'exposition, directeur de la Fondation AR