



C. Pierre ZALESKI
Président de la Société Historique et Littéraire Polonaise (SHLP)



et
Teresa Janina CZEKAJ
Présidente de l'Association des Artistes Musiciens Polonais en France (AAMPF)

vous invitent au concert organisé par l'Association des Artistes Musiciens Polonais en France

le mercredi **21 novembre 2018** à 19h00
à la **Bibliothèque Polonaise de Paris**
(6, quai d'Orléans - 75004 Paris (Métro : Pont-Marie, Saint-Paul ou Jussieu))

100 ANS DE L'INDEPENDANCE DE LA POLOGNE

JE PORTE LA POLOGNE DANS MON COEUR...

Joanna
Szczepaniak
piano

Participation aux frais

En raison du nombre de places limité, la réservation est conseillée
par téléphone : **01 55 42 91 87** ou par e-mail : evenements.shlp@bplp.fr

Nous accueillons le public jusqu'à 18h55



Je porte la Pologne dans mon coeur...

Joanna SZCZEPANIAK

piano

Le programme de ce concert rassemble des œuvres emblématiques. De la *Légende* de **Paderewski**, tellement populaire entre deux guerres, à la Polonaise dite « Militaire » de Chopin, où l'on entend l'écho lointain de la « mazurka de Dąbrowski » - l'hymne national de la Pologne.

La Fantaisie op. 49 de **Chopin** est basée sur les chants de l'Insurrection de Novembre 1830-1831 composés par Karol Kurpiński (1785-1857) : *Litwinka*, *Bracia*, *do bitwy nadszedł czas*, habilement suggérés, jamais cités. De même la Polonaise op. 40 n°2 considérée comme une réponse symbolique à la Polonaise « Witaj, Królu » de Kurpiński.

Ce florilège historique est complété par la célèbre étude en si bémol mineur de Karol **Szymanowski** et des extraits de la sonate pour piano de Grażyna **Bacewicz**, élève de Nadia Boulanger.

Pianiste d'origine polonaise, lauréate de plusieurs concours pianistiques et de musique de chambre : 1er prix au concours de musique de chambre à Łódź (1983), 2e prix au concours de piano M. Magin à Paris (1989), 5e prix au concours de piano I. Paderewski à Bydgoszcz (1986), **Joanna Szczepaniak** a été trois fois boursière de la Société F. Chopin à Varsovie (1983, 86, 87) et du Ministère de la Culture. Elle a reçu également le Prix spécial au tournoi de musique de chambre à Karlsruhe.

Programme

Ignacy Jan Paderewski
(1860-1941)

Miscellanea op. 16

Légende n°1
Mélodie n°2

Karol Szymanowski
(1882-1937)

Etude en si bémol mineur op. 4 n°3

Grażyna Bacewicz
(1909-1969)

II^{ème} Sonate pour piano (1953)

II Largo
III Toccata

Frédéric Chopin
(1810-1849)

Trois mazurkas op. 68

do majeur n° 1
la mineur n° 2
fa majeur n° 3

Fantaisie en fa mineur op. 49

Deux Polonaises op. 40

do mineur n° 2
la majeur n°1 « Militaire »