



C. Pierre ZALESKI

Président de la Société Historique et Littéraire Polonaise / SHLP
et

Teresa Janina CZEKAJ

Présidente de l'Association des Artistes Musiciens Polonais en France / AAMPF

vous invitent au concert organisé par l'Association des Artistes Musiciens Polonais en France

le mercredi **21 juin 2017** à 19h00

à la Bibliothèque Polonaise de Paris

6, quai d'Orléans - 75004 Paris / Métro : Pont-Marie, Saint-Paul ou Jussieu

DESTINATIONS IMAGINAIRES

TRIO XANTHOS

ANNA SOUKHOROUKOVA FLÛTE
ANTOINE DESMARD VIOLONCELLE
TERESA JANINA CZEKAJ PIANO

AU PROGRAMME:
ŒUVRES DE R. SCHUMANN, L. FARRENC, M. KARŁOWICZ,
F. FOURDRAIN, K. SZYMANOWSKI, W. ZELENSKI, M. MOSZKOWSKI

Participation aux frais

En raison du nombre de places limité, la réservation est conseillée
par téléphone : **01 55 42 91 87** ou par e-mail : evenements.shlp@bplp.fr

Nous accueillons le public jusqu'à 18h55



Destinations imaginaires

TRIO
xanthos

Anna Soukhoroukova - flûte
Antoine Desmard - violoncelle
Teresa Janina Czekaj - piano

Le **Trio Xanthos** vous invite à parcourir différents aspects de l'expression romantique: entre l'affectueuse profondeur de Robert Schumann et la finesse radieuse de Luise Farrenc, compositrice française qui commence à être découverte peu à peu ; entre la légèreté typiquement parisienne de Félix Fourdrain et la déchirure enfouie de Władysław Żeleński ; entre la France, l'Allemagne, l'Italie, la Pologne, l'Espagne...

Tant de sources d'inspiration qui remplissent ce programme dans lequel la flamme romantique côtoie l'esprit tantôt tendre, tantôt festif.

A ne rater sous aucun prétexte !

Programme

Robert Schumann (1810-1856)

De 6 Studien in kanonischer Form op.56 (1845) (arr. Theodor Kirchner)
Il Mit innigem Ausdruck

Louise Farrenc (1804-1875)

Trio en mi mineur op.45 pour flûte, violoncelle et piano (1857)
Allegro deciso
Andante
Scherzo. Vivace
Finale. Presto

Mieczysław Karłowicz (1876-1909)

Impromptu pour violon et piano (1895) (arr. Teresa Janina Czekaj)

Félix Fourdrain (1880-1923)

Appassionato (1919)

Karol Szymanowski (1882-1937)

Chant de Kurpie op.58 n°9 (1931) (arr. Teresa Janina Czekaj)

Władysław Żeleński (1837-1921)

Barcarolle (1885) (arr. Teresa Janina Czekaj)

Moritz Moszkowski (1854-1925)

Danses espagnoles op. 12 (1876) (arr. Philipp Scharwenka)
01 Allegro brioso / 02 Moderato / 03 Con moto