

LES COLLECTIONS ET LES COLLECTIONNEURS POLONAIS HORS DE POLOGNE

3^{ÈME} PARTIE



...Je me suis tout d'abord habitué, pour tout ce que je possède, à me rappeler de bon cœur comment cela est venu en ma possession, de qui je le tiens, que ce soit le fruit d'un cadeau, d'un échange, d'un achat ou de tout autre chose.

J'ai pris l'habitude, lorsque je présente mes collections, de penser aux personnes par l'intermédiaire desquelles j'ai obtenu les différents objets, et à l'occasion, au hasard, au prétexte et au concours, même les plus éloignés, afin de rendre justice à des choses qui me sont précieuses et aimables.

Ce qui nous entoure est ainsi pourvu d'une existence, nous voyons l'esprit, l'amour, la genèse qui lui a donné vie, et la remémoration de ces traits passés élève et enrichit l'existence présente, les auteurs des dons reviennent de nouveau à l'imagination, on associe à leur image un souvenir agréable, on se rend l'ingratitude impossible, et l'on rend facile et souhaitable un geste en retour, que l'on peut accomplir à l'occasion.

Dans le même temps, on est conduit à observer ce qui ne relève pas de la propriété des sens, et l'on passe même volontiers en revue la provenance et la datation de nos biens supérieurs.



Johann Wolfgang von Goethe, *Poésie et vérité*, cit. d'après Carrie Asman,
Le trésor de Goethe : le collectionneur et ses dons,
Revue Germanique Internationale, 1999, n° 12

Antoni Kamiński, *Portrait de Kazimierz Woźnicki*, dessin, vers 1920 © SHLP/BPP
Karol Mondral, *Œillet décoratif*, gravure sur bois © SHLP/BPP
Karol Mondral, *Les Boulots*, 1919, aquarelle © SHLP/BPP
Karol Mondral, *Boulots à Ville d'Avray*, 1921, litographie © SHLP/BPP

JEUDI 27 AVRIL 2017

16H00-20H00

À LA BIBLIOTHÈQUE POLONAISE DE PARIS

6, QUAI D'ORLÈANS, 75004 PARIS



SOCIÉTÉ HISTORIQUE ET LITTÉRAIRE POLONAISE
BIBLIOTHÈQUE POLONAISE DE PARIS
6, quai d'Orléans - 75004 Paris
www.bibliotheque-polonaise-paris-shlp.fr

ENTRÉE LIBRE | INFORMATIONS | [EVENEMENTS.SHLP@BPLR.FR](mailto:evenements.shlp@bplr.fr) | TÉL. 01 55 42 91 87



Colloque international organisé
par la Société Historique et Littéraire Polonaise
avec le soutien de l'Institut Polonais de Paris



JEUDI

27 AVRIL

16H00-16H20 Mot d'accueil de **C. PIERRE ZALESKI**
Président de la SHLP et Directeur de la BPP

Introduction de **ANNA CZARNOCKA**
Responsable des Collections artistiques de la SHLP/BPP

PRÉSIDENTE DE SÉANCE | ANNA CZARNOCKA
Responsable des Collections artistiques de la SHLP/BPP

16H20-16H40 **WITOLD ZAHORSKI**
Directeur adjoint de la Bibliothèque Polonaise de Paris
Karol et Karolina Lanckoroński : une famille et une collection uniques

16H40-17H00 **EWA KATARZYNA ŚWIETLICKA**
Conservateur au Cabinet des Arts Décoratifs, collection de la céramique et du verre, Musée National de Varsovie
Le voyage de Saint-Petersbourg à Varsovie. La collection de Stanisław Krosnowski

17H00-17H20 **PIOTR DASZKIEWICZ**
Muséum National d'Histoire Naturelle, Paris, Institut d'Histoire des Sciences auprès de l'Académie Polonaise des Sciences, Varsovie
Les Bisons de Białowieża dans les collections naturalistes françaises

17H20-18H00 DISCUSSION & PAUSE-CAFÉ

PRÉSIDENT DE SÉANCE | PIOTR DASZKIEWICZ

Muséum National d'Histoire Naturelle, Paris, Institut d'Histoire des Sciences auprès de l'Académie Polonaise des Sciences, Varsovie

18H00-18H20 **MARCIN ROMEYKO-HURKO**
Conservateur au Cabinet des Estampes et des Dessins, Musée National de Varsovie
Władysław Alojzy Strzembosz et sa collection parisienne

18H20-18H40 **KAMILA PIJANOWSKA**
Conservateur au Cabinet des Estampes et des Dessins, Musée National de Varsovie
Maria Róża et Gustaw Taube – collectionneurs à Paris

18H40-19H00 **MAGDALENA MARZEC**
Ader Nordmann, Maison de ventes, Paris
Le Musée polonais de Rapperswil : des collections marquées par l'histoire

19H00-19H20 **JOANNA A. TOMICKA**
Conservateur au Cabinet des Estampes et des Dessins, Musée National de Varsovie
La Collection des estampes du général Stefan Dembiński à Londres dans les années 40

19H20-20H00 DISCUSSION

VERRE DE L'AMITIÉ